

TERRA CHIAMA ARTE

Quarta edizione
VINCITORI CONCORSO
2023-2024

IIS Di Vittorio-Lattanzio,
Roma



PRIMO PREMIO

N.29.

“Abisso Finale”

Tecnica: photoshop
tratto dal pantheon di
Marco Vispanio Agrippa

LORENZO DELLA CASA 4G



SECONDO PREMIO

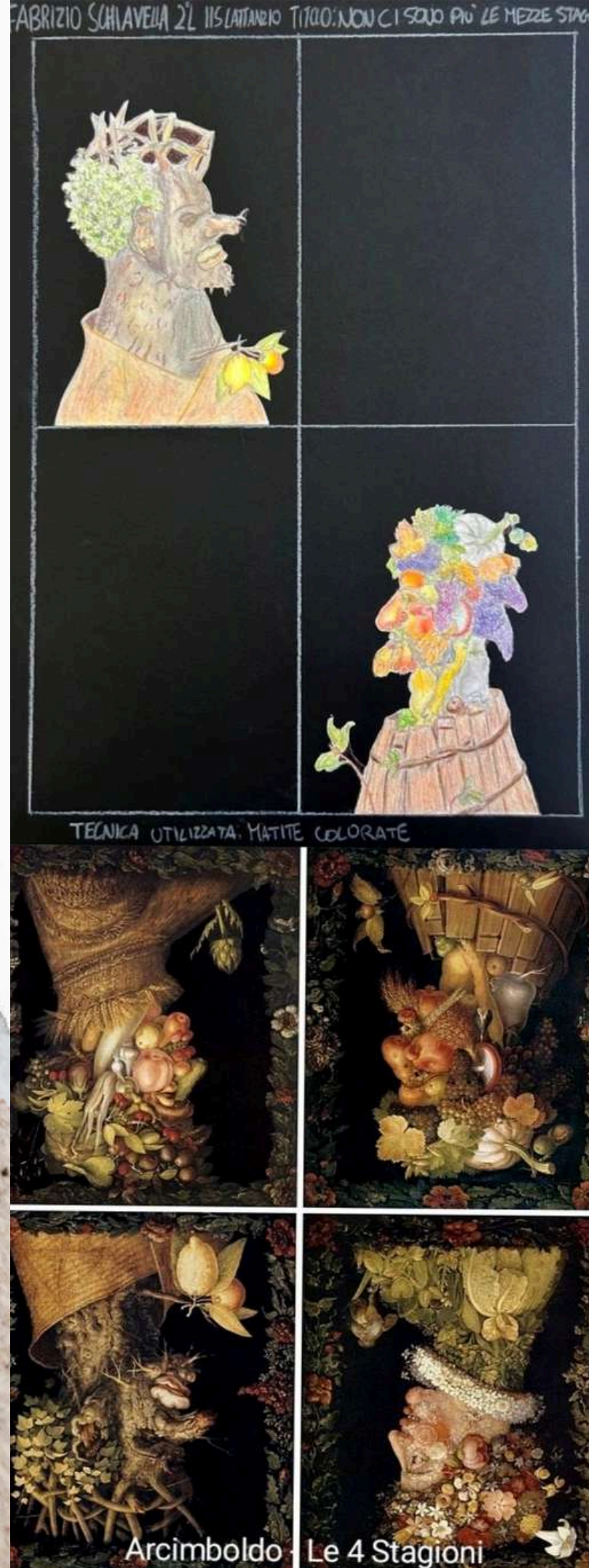
N.80

“Non ci sono più le quattro stagioni”

Matite colorate

Tratto da “le 4 stagioni” di Arcimboldo

FABRIZIO SCHIAVELLA 2L





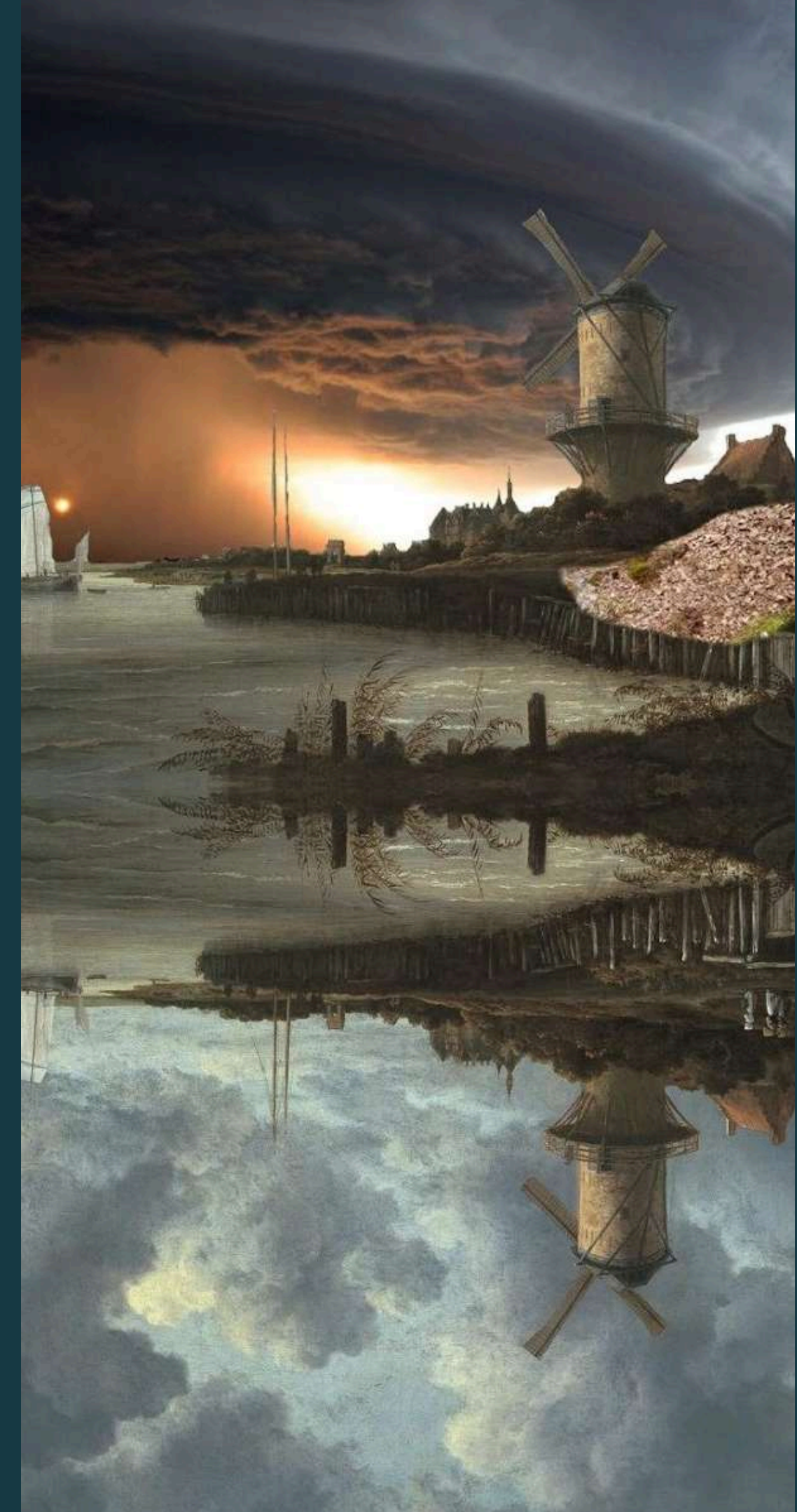
TERZO PREMIO

N.5

“L’uragano che incombe”

Tecnica: Photoshop
Tratto da "Il mulino a vento",
Jacob van Ruisdael

BETUEL STEFANICA 3J



N.90

Per
l'originalità: "Vespri
2050"

QUARTO PREMIO A PARIMERITO

N. 44

Per l'immaginazione: "I
raggi della caduta"

MICHELE VARANO E
SIMONE MASSARI 2L

Tecnica: tempera su carta

Tratto da: Salvador Dali "Reminiscenze
archeologiche dell'Angelus di Millet"

Tecnica: matite colorate e pennarelli su cartoncino

Tratto da: Carlo Saraceni "Paesaggio con il volo di Icaro"

GIADA GROSSI E
LEONARDO ALLEGRUCCI 4H



ATTESTATI DI
MERITO



N.7

Per la sensibilità: “Madonna Finis”

Tecnica: matite colorate
Tratto da Carlo Crivelli, ca 1490
Madonna della candeletta

EMMA BONCIOLI 4L



N. 82

Per la poesia:
“la distribuzione dell'ambiente
e degli uccelli”

Tecnica: chat GPT

Tratto da: Giotto “San Francesco predica agli
uccelli”

NICOLÒ STRAPPINI E LUCA GRANARA 2J





N.76

Per il realismo: “Le porte dell'inferno”

Tecnica: Photoshop

Tratto da: Monet “the Japanese footbridge”

MIRKO PROIETTI E
MATTIA PALLESCHI 3L



N.33

Per l'ironia:
"La scomparsa di
Sant'Elena

Tecnica: Picasart

Tratto da: Jean Claude Brisville "Napoleone a
Sant'Elena"

LEONARDO DI MUGNO 2L



🔍 N.6

PER L'USO TECNICO
DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE:
“UNA PASSEGGIATA DI FUOCO”

Tecnica: chat GPT
Tratto da: Claude Monet
“La passeggiata”

ALESSIO BOCCANERA E
TOMMASO MICHESI 2J



**Per la creatività:
“La notte incendiata”**

**Tecnica: pennarelli su
cartoncino**

**Tratto da: Vincent Van Gogh “La
notte stellata”**

**ANDREA BRAVI E TOSO
RACHELE 3H**





N.37

Per la composizione: "Premonizione"

Tecnica: Photoshop

Tratto da: "Puigcerdà" Pere Borrell
del caso

DANA EL WAKIL 4L



N.48

Per l'interpretazione: "Inferno planetario"

Tecnica: Photoshop

Tratto da: BenjaminRobertHaydon

Arthur Wellesley First Duke of Wellington

RICKY HU 3G



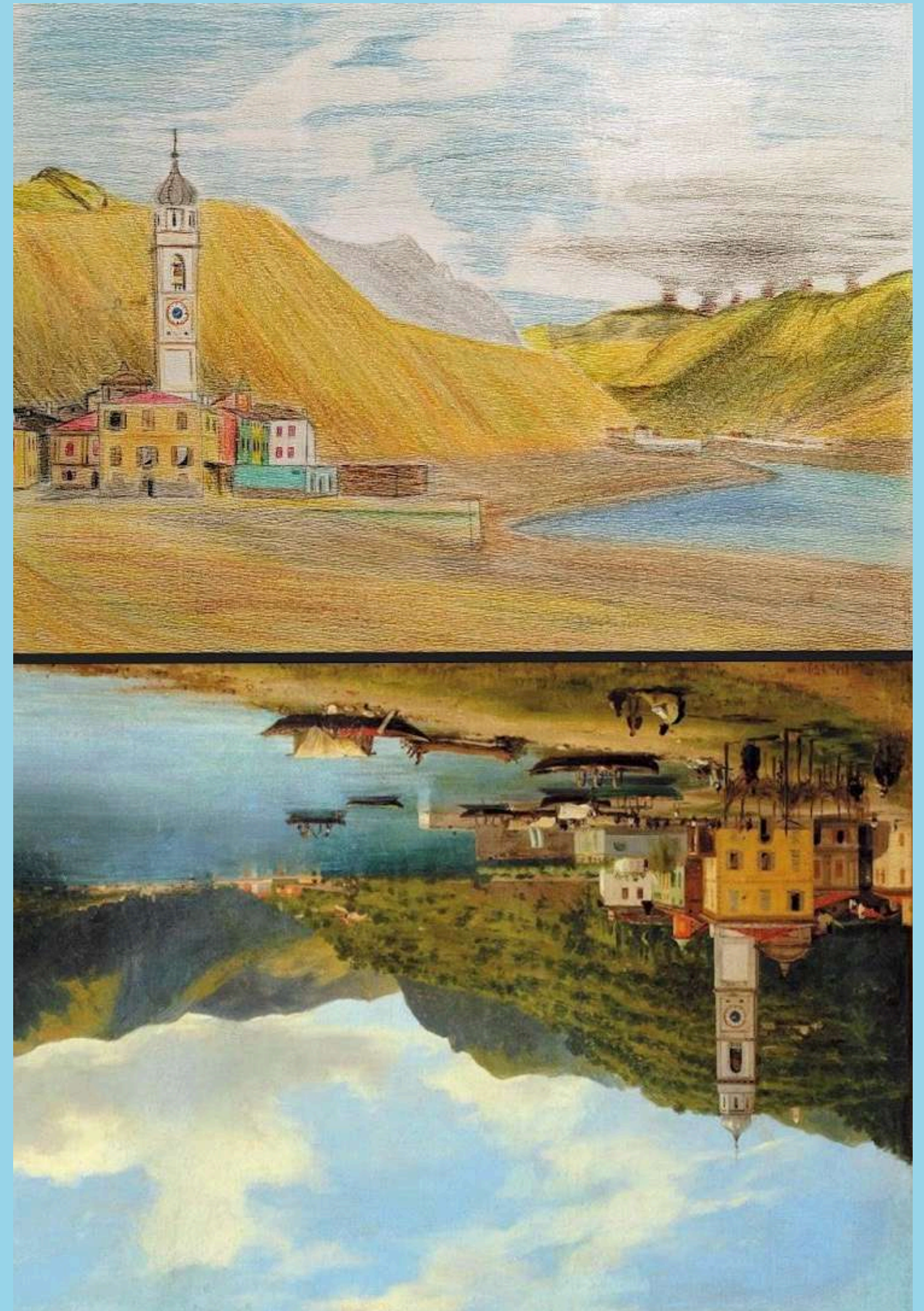


N.51

Premio oracolo "Il lago prosciugato di Como"

Tecnica: pastelli colorati
Tratto da: Giuseppe Cannella
"Il lago di Como"

JOAD KHAN 2K



Per la tecnica: "Madonna del suolo oggi"

Tecnica: Matite colorate e
pennarello
Tratto da: Raffaello Sanzio
"Madonna del Prato"

MIRKO TALMA 3J





*GRAZIE A
TUTTA!!!
Alla prossima!*